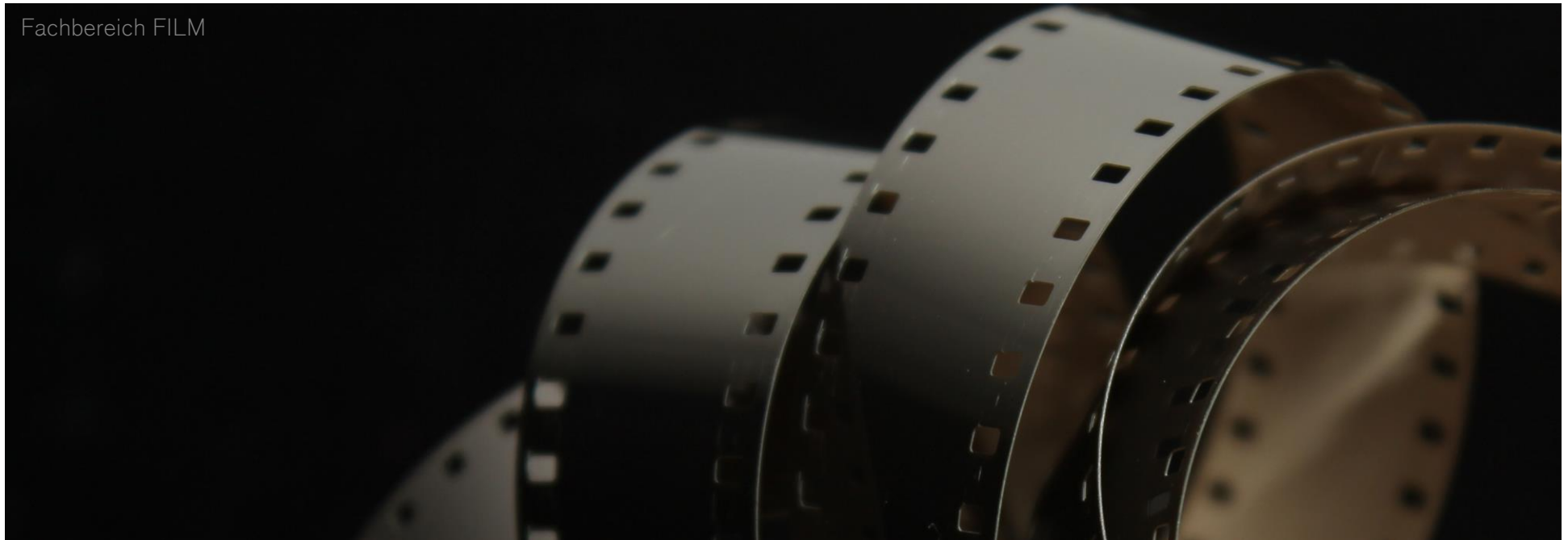


# WAVE AKADEMIE

F Ü R D I G I T A L E M E D I E N

MASTERCLASS

Fachbereich FILM



MASTERCLASS: Adobe PREMIERE CC

# MASTERCLASS

## Bildungsangebot Beschreibung

**MASTERCLASS** ist ein Workshop der von einem **Experten** zu einem speziellen Thema gehalten wird und sich an Menschen richtet, die sich in kurzer Zeit unter professioneller Anleitung weiterbilden möchten und die bereits über fortgeschrittenes Wissen in diesem speziellen Gebiet verfügen. **MASTERCLASSES** finden am Wochenende an 2 aufeinanderfolgenden Tagen statt. Die Teilnahme wird durch ein entsprechendes Kurs Zertifikat bestätigt.

Das Erweitern der eigenen Kenntnisse durch einen Experten gilt besonders für Berufstätige und Selbstständige, die bereits Fachleute in ihrem Beruf sind. Natürlich sind **MASTERCLASSES** nicht ausschließlich Berufsbezogen, und stehen somit allen Interessierten offen.

Fundierte Vorkenntnisse des Themas sind in der Regel die Voraussetzung für die Teilnahme.

In einer **MASTERCLASS** wird das Thema nicht von Grund auf erklärt, sondern gewisse Professionalisierungsaspekte herausgearbeitet, um von den speziellen Fähigkeiten und Erfahrungen des **MASTERCLASS Dozenten** für die eigene Arbeit zu profitieren.

## UNTERRICHTSZEITEN

SA/SO jeweils 10:00 – 16:00 Uhr.

7 Unterrichtseinheiten á 45min/Tag, 45min Pause.

## TERMINE

Die aktuellen Kurstermine der **MASTERCLASSES** sind auf der Website der **WAVE AKADEMIE** für Digitale Medien aufgeführt:

[www.Wave-Akademie.de/terminkalender-masterclass/](http://www.Wave-Akademie.de/terminkalender-masterclass/)

# MASTERCLASS: Adobe PREMIERE CC

## Weiterbildung

MC4001

### BESCHREIBUNG

Adobe Premiere ist ein professionelles Programm zur Montage und zum Nachbearbeiten von digitalen Videos.

Durch die Zusammenarbeit mit anderen Programmen aus der Adobe Creative Suite wie After Effects, Photoshop, Illustrator und Audition erfolgt ein nahtloser und komfortabler Workflow.

Dieser Workflow wird in diesem Masterclass Kurs an praktischen Übungsbeispielen vermittelt, um komplexe Videoproduktionen wie z.B. Imagevideos, Trailer, Motiongraphics und Musikvideos effektiv umzusetzen.

Die Live-Integration von After Effects Kompositionen sowie die Nutzung von After Effects Funktionen in Premiere werden umfassend erläutert.

Die Teilnehmer erhalten außerdem Kenntnisse über spezielle Schnitt- und Überblendungstechniken, Audio Beat Synchronisierungsmethoden und Möglichkeiten der Geschwindigkeitsmanipulation des Videomaterials.

Der Masterclass Kurs Premiere richtet sich an fortgeschrittene Anwender mit Kenntnissen in After Effects, Premiere und anderen Programmen der Adobe Creative Suite. Insbesondere werden Motiondesigner und Cutter angesprochen, die die nahtlose Zusammenarbeit von Premiere mit After Effects nutzen wollen.

### LEHRINHALTE UND STUDIENVERLAUF

- Planung eines Videoprojekts
- Storyboard
- Einführung in die Programmoberfläche
- Import von Film-, Grafik-, Foto- und Audiomaterial
- Medien- und Projektorganisation in Premiere,
- Montage- und Schnitttechniken, Einsatz von Blenden
- Montage und Rohschnitt des Filmes
- Feinschnitt
- Farbkorrektur, Effekte und Effekteinstellungen
- Trickeffekte
- Erstellen von Titelsequenzen
- Einbindung von Audiomaterial
- Finalisierung und Export in geeignete Ausgabeformate

## DOZENT/IN

### Sevrina Giard

Sevrina Giard ist Motiondesignerin im Ausstellungs-, Messe- und Eventbereich und für TV- und Filmproduktionen von u.a. ZDF und Arte. Sie realisiert Stagevisuals und künstlerische Videoprojektionen u.a. für Theaterproduktionen. Zudem ist sie Dozentin für Motiondesign an Akademien, Berufsfachschulen, Fach- und Hochschulen.



# MASTERCLASS: Adobe PREMIERE CC

Weiterbildung

MC4001

## KURS NAME

**MASTERCLASS: Adobe PREMIERE CC**

Weiterbildung Masterclass

Fachbereich FB FILM

## VORAUSSETZUNGEN

Vorkenntnisse je nach Weiterbildung:

- Computerkenntnisse
- Englischkenntnisse
- Künstlerische-, musikalische-, technische-, gestalterische Begabung, intaktes Gehör, Kreativität, Organisationstalent

## KURS LEVEL

Advanced

## ZERTIFIKAT

Ja. Intern.

## PRÜFUNGEN

Teilnahmenachweis ohne Prüfung: Ja

## KURS CODE

MC4001

BDB lfd. Nr. 79

## TERMINE

### TERMIN 1

17.02.2018 / 18.02.2018

### TERMIN 2

21.07.2018 / 22.07.2018

## DAUER

**2 Tage**

Wochenende: Ja

## GESAMT UNTERRICHTSEINHEITEN á 45 Min.

14 UE in Theorie und Praxis

## UNTERRICHTSZEITEN

Samstag	10:00 - 16:00	7	UE
Sonntag	10:00 - 16:00	7	UE
Pause	12:30 - 13:00		

KURSKOSTEN EIGENFINANZIERUNG 125,00 €

KURSKOSTEN AZAV 108,22 €

AZAV zertifiziert: Ja

Maßnahmenummer:

Kursnet Bildungsanbieter ID: 140501

Kursnet Veranstaltungs-ID:

# WAVE AKADEMIE für Digitale Medien

Ergänzungsschule nach §102 Schulgesetz des Landes Berlin, anerkannter und zugelassener Bildungsträger nach der Akkreditierungs- und Zulassungsverordnung Arbeitsförderung (AZAV), Steinberg Certified Training Center.



## WAVE AKADEMIE für Digitale Medien

Strelitzer Str.60  
10115 Berlin  
Deutschland

## Öffnungszeiten des Sekretariats

Montag - Freitag von 9:00 - 17:00 Uhr

## Allgemeine Informationen und Kontakt

Telefon: +49 (0)30 - 28869519  
Telefax: +49 (0)30 - 28869486  
[info@Wave-Akademie.de](mailto:info@Wave-Akademie.de)

## Studienberatung

Telefon: +49 (0)30 - 28869253  
[Studienberatung@Wave-Akademie.de](mailto:Studienberatung@Wave-Akademie.de)

## WAVE AKADEMIE für Digitale Medien UG (haftungsbeschränkt)

Sitz der Gesellschaft: Berlin  
Geschäftsführung: Tobias Dickmann  
Handelsregister HRB: 150464 B


## GLS Bank

IBAN: DE96430609671149985500  
BIC: GENO DE M 1 GLS

## Lage/ Anfahrt

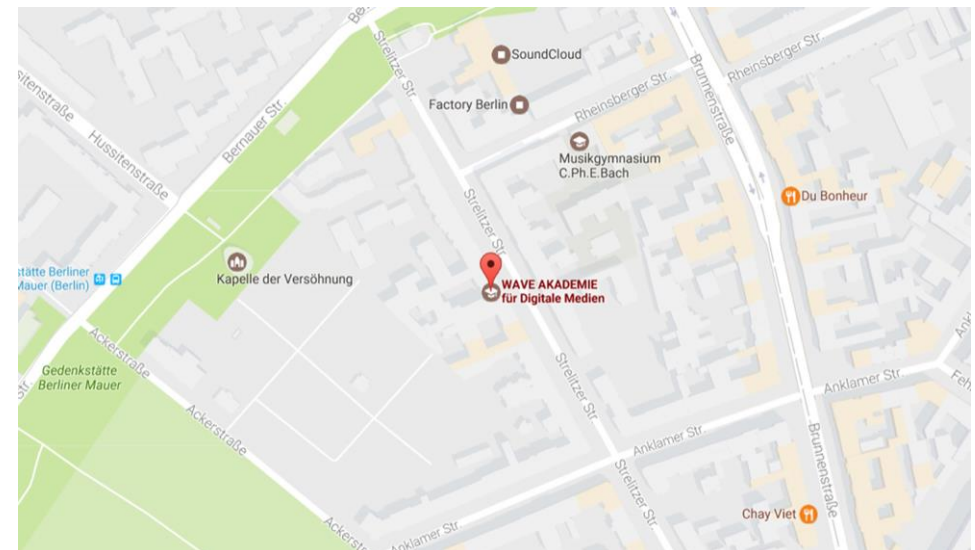
Der Standort der WAVE AKADEMIE für Digitale Medien ist Strelitzer Str. 60, 10115 Berlin. Das Sekretariat befindet sich im 2.Hof, Aufgang C, 1.OG.

 U-Bhf Bernauer Str.

 S1/S2/S25 Nordbahnhof

 M10 Tram U Bernauer Str.

## Standort auf der Karte:



WAVE AKADEMIE  
FÜR DIGITALE MEDIEN



**WAVE AKADEMIE**

F Ü R D I G I T A L E M E D I E N